

Sehr geehrte Damen und Herren,  
liebe Mitglieder,



dieses Frühlingsbild von **Julian Klein von Diepold** aus dem Bestand der von unserer Gesellschaft betreuten Stiftung „Bildende Kunst und Kultur (StibiKu)“ strahlt eine hoffnungsvolle Stimmung aus, von der Sie sich sicherlich auch anstecken lassen.

Abb.: Julian Klein von Diepold, Rosa und weiß blühende Bäume – Frühlingsgarten, 1923/49, Öl auf Hartfaser, 34 x 43 cm, Ostfriesisches Landesmuseum Emden (Sammlung Baumfalk 2011), Inv. Nr. SB 51

Wie die Arbeit auch in Zeiten eines für den Publikumsverkehr geschlossenen Museums weiter geht, möchten wir Ihnen weiter unten beispielhaft zeigen. Mit dem 28. Februar ist **Dr. Wolfgang Jahn** als **Museumsdirektor** in den Ruhestand gegangen. Die offizielle Verabschiedung ist für einen späteren Zeitpunkt geplant. Für eine Übergangszeit hat **Kerstin Rogge-Mönchmeyer**, Leiterin von [kulturevents.emden](http://kulturevents.emden.de) die Geschäftsführung übernommen. Der Vorstand hat sie herzlich willkommen geheißen!

Die **Passionsdachten**, die in diesem Jahr in der Martin Luther Kirche stattfanden, beschäftigten sich mit dem Thema: „Wüstenwege“ – Kunst und Kirche im Dialog - . Die Veranstaltungen waren erfreulicherweise sehr gut besucht und bildeten eine willkommene Abwechslung. Die Kunstbetrachtungen und Andachten können auf der Internetseite des Sprengels Ostfriesland - Ems der Evangelisch-Lutherischen Landeskirche Hannover als Audio Datei angehört und auch gelesen werden.

In dieser Zeit überarbeiten wir auch unsere **Mitgliederliste**. Dabei ist aufgefallen, dass wir immer noch von vielen Mitgliedern das Geburtsdatum nicht haben und keine Emailadresse. Um auf besondere Geburtstage reagieren zu können, wäre es schön, wenn Sie uns eine Email ([mail@1820diekunst.de](mailto:mail@1820diekunst.de)) mit Ihrem Geburtsdatum schicken. Natürlich können Sie uns auch telefonisch von Montag bis Mittwoch vormittag unter der Nummer 04921-872089 (Ilse Ringena) erreichen.

#### In nächster Zeit:

- **Ausstellungen:** Die derzeitige Sonderausstellung „**Komplizenschaft**“ wird verlängert bis zum 14. November 2021. Eine Öffnung des Landesmuseums für Besucher – selbst unter Coronabedingungen – ist z. Zt. nicht absehbar. Über die Internetseite unserer Gesellschaft [www.1820diekunst.de](http://www.1820diekunst.de) sind Einführungen abrufbar. Eine Führung in digitaler Form durch den Kurator Mag. Georg Kö ist in Kürze verfügbar. Mit der Wiedereröffnung des Museums verspricht auch der Gang durch die Neue Galerie und die soeben von Dr. Annette Kanzenbach vorbereitete Ausstellung „**Ostfriesland im Focus**“ besondere Freude zu vermitteln.
- **KUNST im öffentlichen Raum:** Mit dieser Aktion im öffentlichen Raum soll auf die aktuelle Ausstellung „**Komplizenschaft**“ aufmerksam gemacht werden (Georg Kö, Evelina Peuser-Broeker, Ilse Frerichs). An stark frequentierten Orten in der Stadt sollen verschiedene Möbelstücke platziert werden, die hoffentlich für Irritationen und Verwunderung sorgen und auf die Ausstellung neugierig machen sollen. Die Beschriftungen auf den Möbeln stehen alle im Kontext mit dem Entzug von Kulturgut während des Nationalsozialismus.

b.w.

- **Turmphilosophen** (nächster Termin 13.04., 15:00 Uhr): Unter Berücksichtigung der Hygienemaßnahmen finden in regelmäßigen Abständen Treffen mit Kindern und Senioren statt, die sich über ein Objekt aus dem Landesmuseum philosophisch austauschen. Bei Interesse kann man sich gerne mit Ilse Frerichs (Email: [ifrerichs@emden.de](mailto:ifrerichs@emden.de), mobil: 01608829049) in Verbindung setzen.
- **Projekt „Schule:Kultur!“** Das Landesmuseum als außerschulischer Lernort sieht die Möglichkeit, gemeinsam mit der BBS II einen ganzheitlichen Schulentwicklungsprozess zu initiieren und Schüler\*innen aus unterschiedlichen Fachbereichen mit lebendigen, aktiven Angeboten für kulturelle Inhalte zu begeistern, Kreativität zu fördern und Schlüsselkompetenzen zu vermitteln. Die Auszubildenden der Berufsfachgruppe Ernährung starten im September mit einem Ernährungsprojekt unter dem Titel: „Wenn Bernie einen Foodblog hätte“. Eine kulinarische Geschichte Ostfrieslands und darüber hinaus.
- Theaterprojekt **„Melanie Schulte“**: Unsere Museumspädagogin Ilse Frerichs hat ein Theaterstück geschrieben, das sich mit dem Untergang der Melanie Schulte befasst. Ein unvergessliches, gleichermaßen tragisches und bewegendes Stück Schifffahrts- und Emdener Geschichte soll dann im Jahr 2022 auf die Bühne gebracht werden.
- **Förderpreis Museumspädagogik 2020 der VGH Stiftung** für das Projekt **„Die Dinge des Lebens“**. Dieser Preis wurde 2020 vergeben und wir sind stolz, dass unsere Museumspädagoginnen Ilse Frerichs und Evelina Peuser-Broeker diesen in Zusammenarbeit mit der Evangelisch-reformierten Kirchengemeinde Emden, dem Hospiz in Emden, Ostfriesland e.V. und dem Paritätischen Wohlfahrtsverband Niedersachsen e.V. Emden – Leer erhalten haben.



Abb.: Ralf Wagemann (VGH) übergibt den Preis an Kerstin Rogge-Mönchmeyer, der kommissarischen Leitung des Museums, sowie an Museumspädagogin IlseFrerichs.

- Auf den **Social Media Kanälen** (Facebook, Twitter und Instagram) hat das Ostfriesische Landesmuseum zurzeit zwei feste Rubriken, das sind **„OLMEtogo“** und **„Plattdüütsk aus dem Museum“**. OLMEtogo stellt regelmäßig ein Objekt aus dem Museum vor. Die Rubrik Plattdüütsk bringt uns plattdeutsche Begriffe aus dem Museum näher.

Lassen Sie uns optimistisch bleiben und voller Zuversicht in die Zukunft blicken!

Mit freundlichen Grüßen

(Dr. Reinhold Kolck, Vorsitzender)

PS: Viel Freude mit dem beigelegten Lesezeichen aus unserem KUNST-Laden!